



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 24º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras :

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

SEGUNDA-FEIRA 16 DE AGOSTO DE 2021.

- **O QUE VAMOS ESTUDAR?** REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.
- RELAÇÃO ENTRE NÚMERO/ QUANTIDADE.
- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- OBRAS DE ARTE, AUTORES E CONTEXTOS.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF01)

UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03ET07)

- RECONHECER A SEQUENCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.
- LER E NOMEAR NÚMEROS, USANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM MOMENTOS DE BRINCADEIRAS, EM ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE GRANDES OU PEQUENOS GRUPOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TSO2)

- CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, ÁSPERAS, MACIAS, DURAS, MOLES ETC.
- CONHECER A APRECIAR ARTESANATO E OBRAS DE ARTES VISUAIS DE DIFERENTES TÉCNICAS, MOVIMENTOS, ÉPOCAS, ESTILOS E CULTURAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG05)

- PINTAR DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSACIONES.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

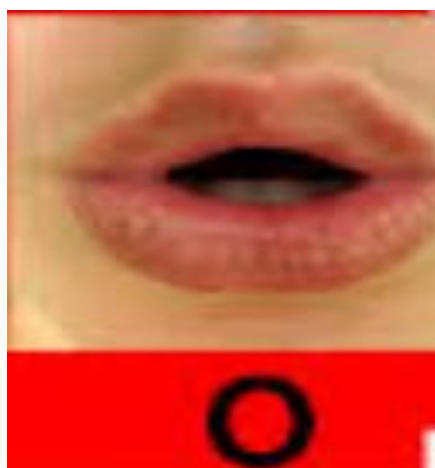
CONHECENDO A LETRA “O”

OLÁ TURMA! TUDO BEM! VAMOS INICIAR MAIS UMA SEMANA DE ATIVIDADES?

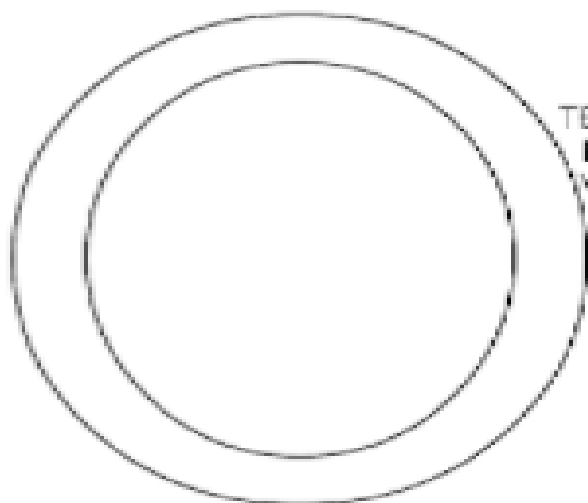
E NA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER MAIS UMA LETRINHA, ISSO MESMO, A LETRINHA “O” QUE ESTA PRESENTE TAMBEM NAS VOGAIS VOCÊS SE LEMBRAM? “A E I O U”

COM AJUDA DO PAPAÍ, MAMÃE OU UM ADULTO ACESSSE AO LINK ABAIXO E VAMOS APRENDER COMO SE FAZ O SOM DA LETRINHA “O” E SUA ESCRITA.

<https://youtu.be/UW7JZEsQQcE>



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO
CONTORNE COM O DEDINHO A LETRA “O”. DEPOIS PINTE COM TINTA GUACHE NA COR AZUL. PEÇA PARA O PAPAÍ OU A MAMÃE, OU UM ADULTO QUE LEIA A PARLENDIA PARA VOCÊ.

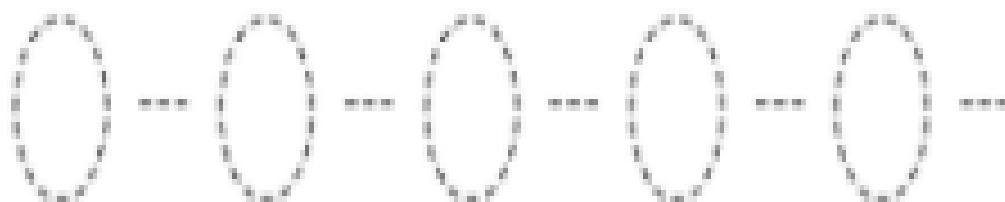
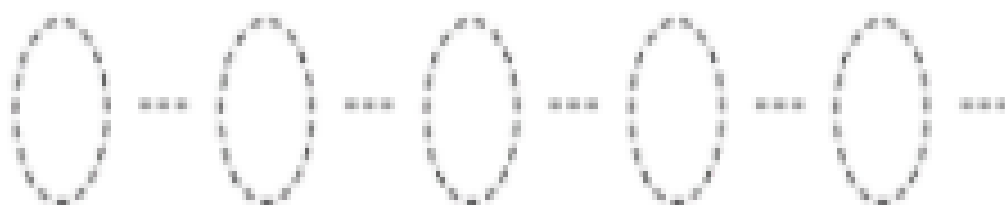


TEM NO OLHO E NO ÓCULOS
NO OUVIDO E NA ORELHA
VEM NO OURO E NO OSSO
NA ONÇA E NA OVELHA.



©VELHA

VAMOS TREINAR A ESCRITA DA LETRINHA QUE APRENDEMOS HOJE?

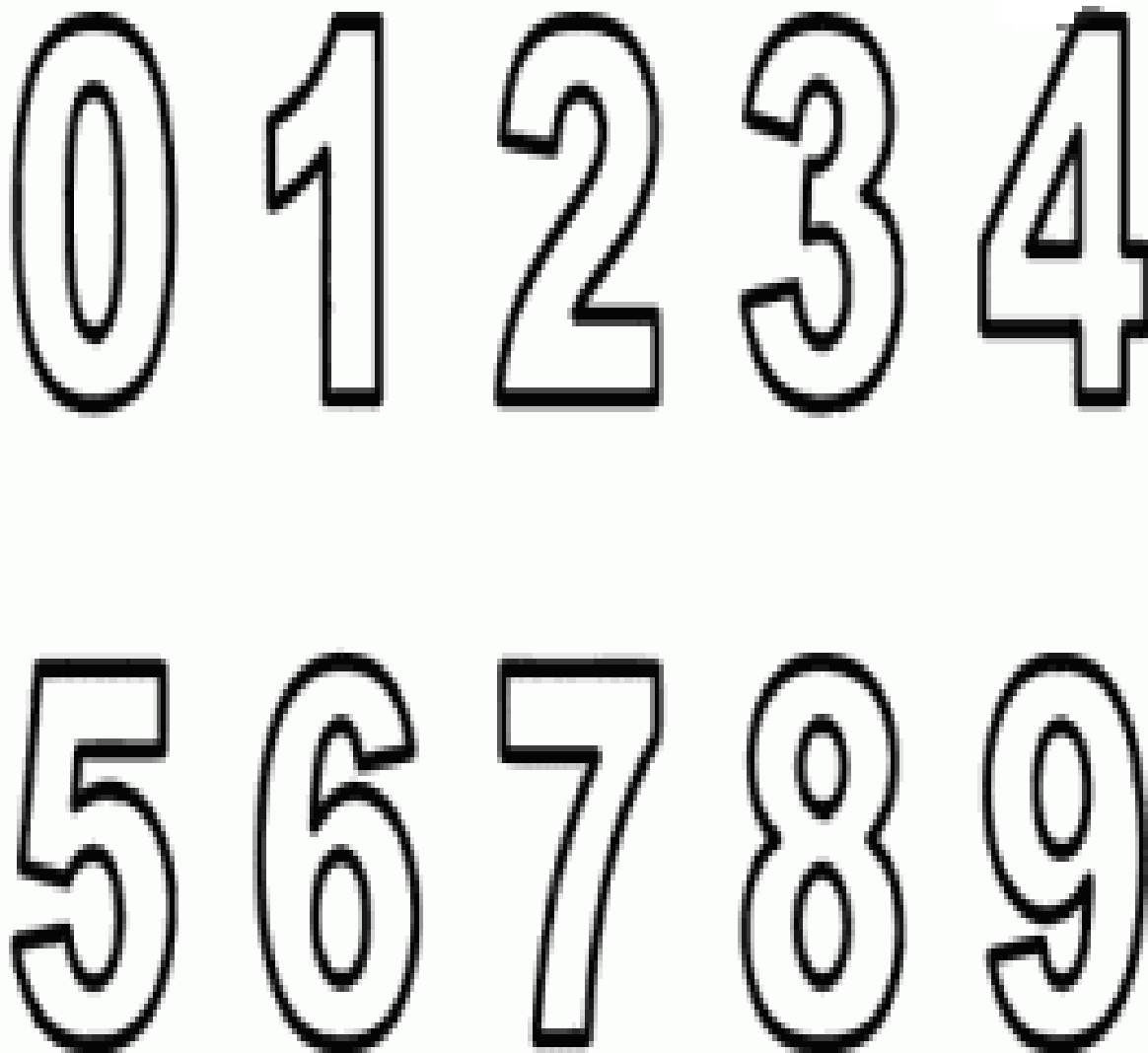


ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

NÚMEROS E QUANTIDADES:

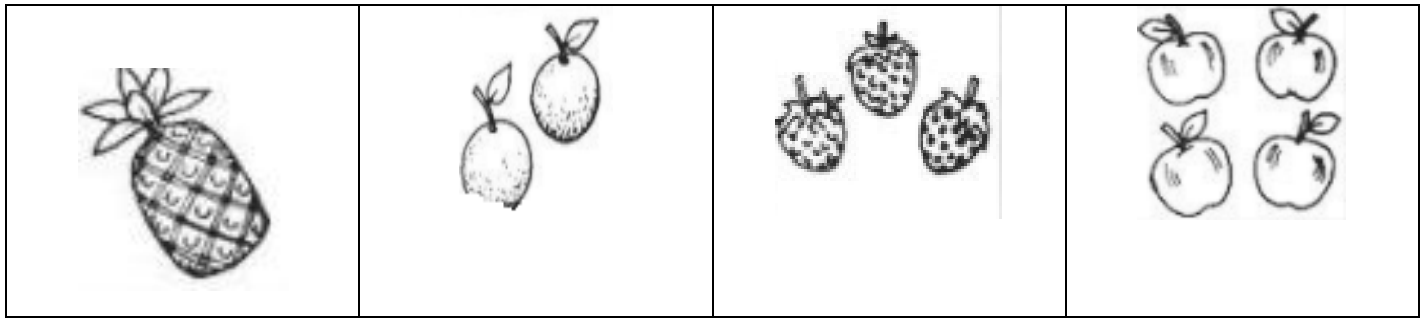
OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES EM NOSSO DIA A DIA E EM DIVERSAS FORMAS E SITUAÇÕES. VAMOS REVER OS NÚMEROS!

AGORA JUNTOS VAMOS FALAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 9.



PINTE DE AMARELO O NÚMERO QUE INDICA A QUANTIDADE DE DIAS DA SEMANA.

PRESTE ATENÇÃO NOS EXEMPLOS:

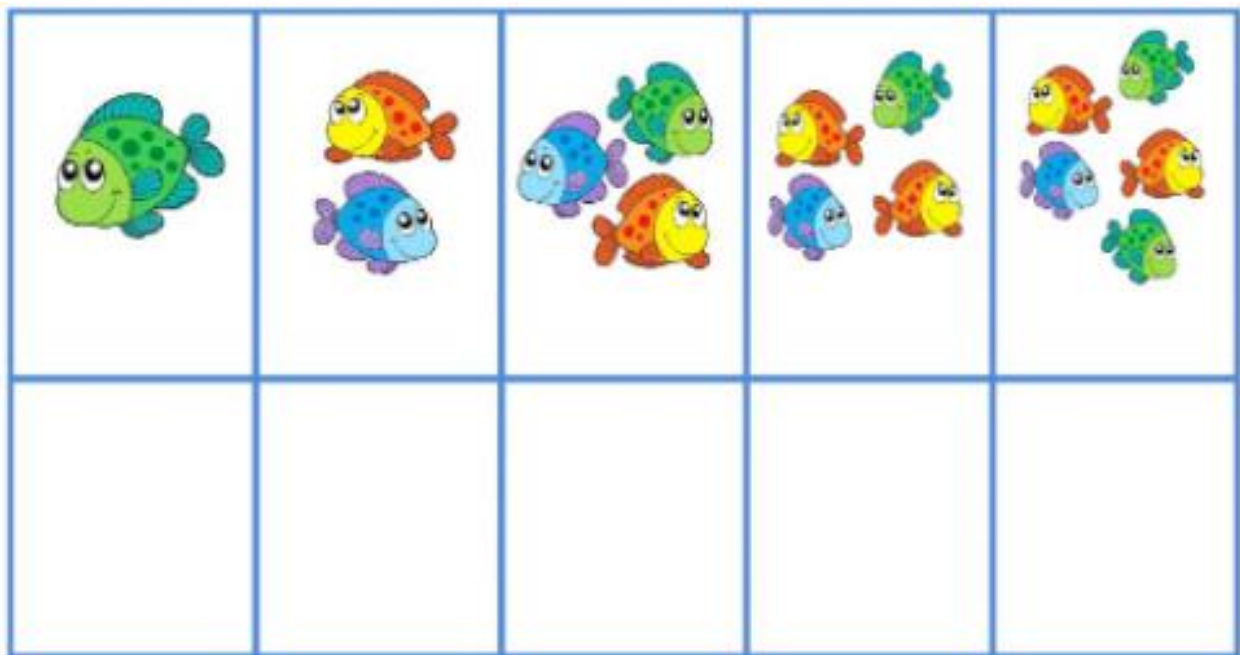


1

2

3

4



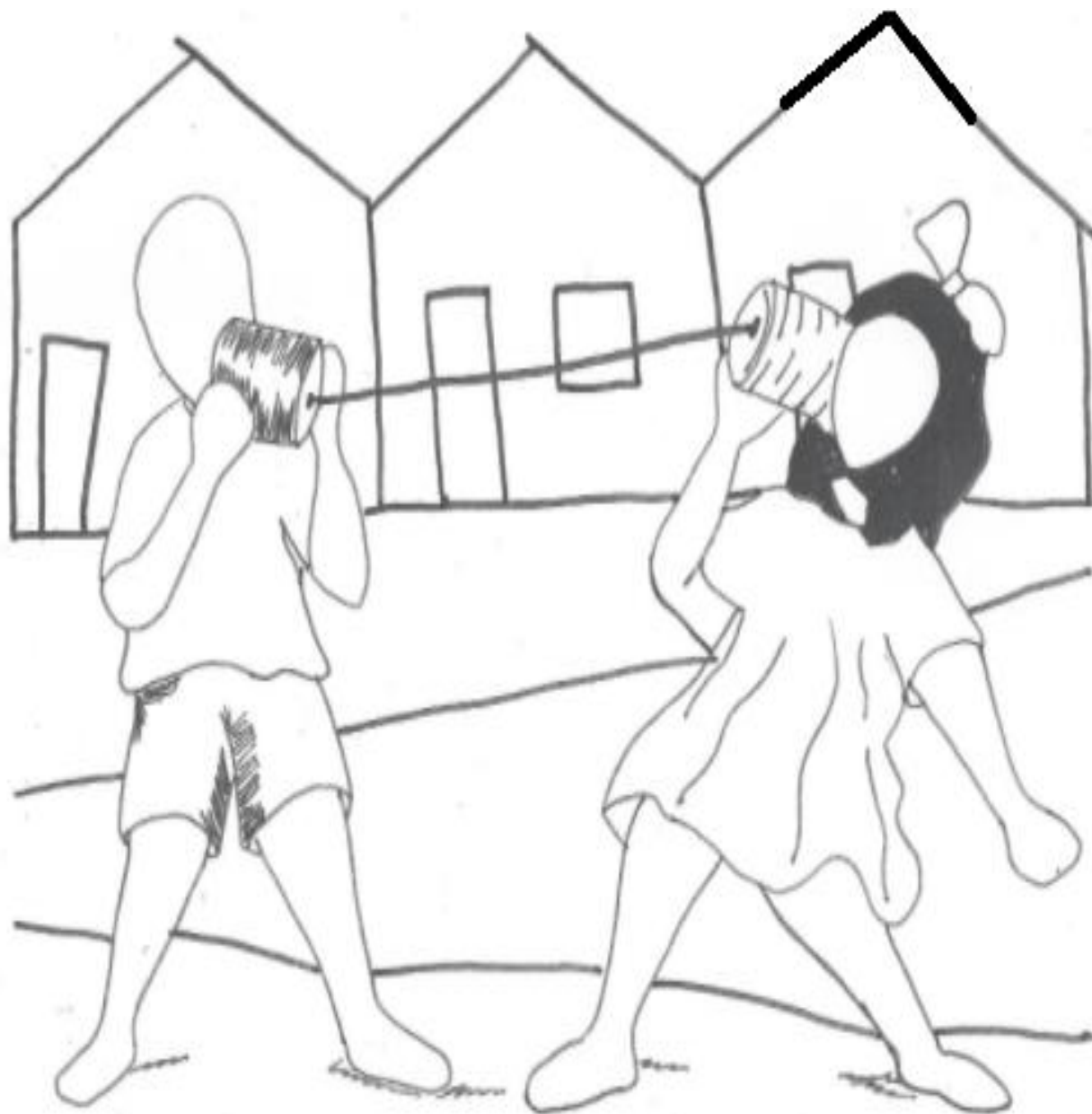
AGORA É SUA VEZ! OBSERVEM OS PEIXINHOS NA IMAGEM ABAIXO:

VAMOS CONTAR E REGISTRAR O NÚMERO QUE INDICA A QUANTIDADE DE PEIXES DENTRO DO QUADRO.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO
VAMOS CONHECER UM POUCO DAS OBRAS DO PINTOR IVAN CRUZ. O ARTISTA POSSUI VÁRIAS OBRAS ENTRE PINTURAS E ESCULTURAS QUE RETRATAM AS BRINCADEIRAS DE NOSSA INFÂNCIA. OBSERVEM AS IMAGENS DE DUAS OBRAS DO ARTISTA, VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR QUE BRINCADEIRAS O ARTISTA RETRATOU?



VOCÊ OBSERVOU AS CORES PRESENTES NAS OBRAS DO ARTISTA! AGORA VAMOS COLORIR BEM BONITO A OBRA “TELEFONE SEM FIO”. VAMOS COLORIR NAS CORES PRIMÁRIAS (AZUL, VERMELHO E AMARELO). CAPRICHEM!



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

TERÇA-FEIRA 17 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

LINGUAGEM MATEMÁTICA.

NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

NOÇÃO TEMPORAL.

CONTAGEM ORAL.

IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.

LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.

BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA BRINCAR E JOGAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET04) (EI03ET07)

PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS;

RECONHECER PONTOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM AS NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE, COMUNICANDO-SE ORALMENTE E REPRESENTANDO COM DESENHOS OU OUTRAS COMPOSIÇÕES, A SUA POSIÇÃO, A POSIÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO.

CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÕES TEMPORAIS.

PERCEBER QUANTIDADES NAS SITUAÇÕES ROTINEIRAS.

LER E NOMEAR NÚMEROS, USANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM MOMENTOS DE BRINCADEIRAS, EM ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE GRANDES OU PEQUENOS GRUPOS.

RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG01) (EI03CG02) (EI03CG03)

CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.

ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUÊNCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: RESGATANDO BRINCADEIRAS: FOLCLORE BRASILEIRO. PULAR CORDA.

ATIVIDADE: ACESSE O LINK, ASSISTAM E DIVIRTAM MUITO.

<https://youtu.be/fRIMgmEiKHc>



PULAR CORDA: É UM EXERCÍCIO AERÓBICO BASTANTE COMPLETO, POIS ESTIMULA A MUSCULATURA E O SISTEMA CARDIOVASCULAR E RESPIRATÓRIO. ASSIM, OS PRINCIPAIS BENEFÍCIOS DE PULAR CORDA SÃO: MELHORA O CONDICIONAMENTO FÍSICO; TONIFICA A MUSCULATURA; QUEIMA CALORIAS; PROMOVE A SENSAÇÃO DE BEM-ESTAR; DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA, AGILIDADE E EQUILÍBRIO; MELHORA A CAPACIDADE CARDIORRESPIRATÓRIA E AJUDA A EMAGRECER.

ATIVIDADE: CONTE QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA CORDA, E REGISTRE O NÚMERO NO QUADRADINHO.

C	O	R	D	A
---	---	---	---	---

--

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

ATIVIDADE: VAMOS COLORIR AS IMAGENS DAS CRIANÇAS BRINCANDO, E CANTAR AS MÚSICAS À SEGUIR.



MÚSICAS PARA PULAR AMARELINHA:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA E
EU ABRI,

SENHORAS E SENHORES PÔE A MÃO NO
CHÃO.

SENHORAS E SENHORES PULEM COM UM
PÉ SÓ.

SENHORAS E SENHORES DÊ UMA
RODADINHA,

E VÁ PRO OLHO DA RUA!

SALADA, SALADINHA...

BEM TEMPERADINHA, COM:

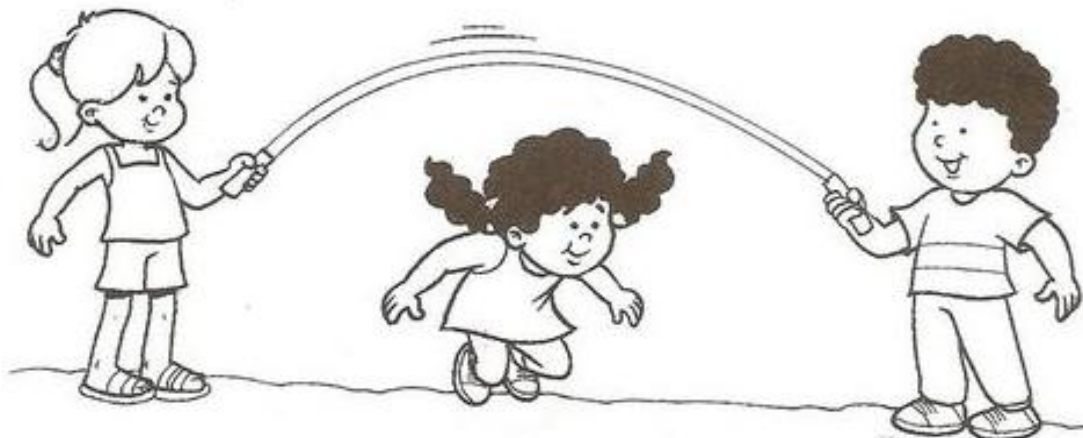
SAL, PIMENTA, FOGO! FOGUINHO!

ATIVIDADE: ENCONTREM A VOGAL “O” NA MÚSICA ACIMA E PINTEM DE **VERDE** TODAS QUE VOCÊS ENCONTRAREM.



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

ATIVIDADE: PINTE DE AZUL A CORDA QUE ESTÁ EM CIMA DA MENINA, E PINTE DE VERMELHO A CORDA QUE ESTÁ EMBAIXO DA MENINA.



NOME: ----- DATA: -----

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

QUARTA-FEIRA 18 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

LINGUAGEM MATEMÁTICA.

NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

NOÇÃO TEMPORAL.

CONTAGEM ORAL.

IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.

LUGAR E REGULARIDADE DO NÚMERO NATURAL NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.

REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.

BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA BRINCAR E JOGAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET04) (EI03ET07)

PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS;
RECONHECER PONTOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM AS NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE, COMUNICANDO-SE ORALMENTE E REPRESENTANDO COM DESENHOS OU OUTRAS COMPOSIÇÕES, A SUA POSIÇÃO, A POSIÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO.

CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÕES TEMPORAIS.

PERCEBER QUANTIDADES NAS SITUAÇÕES ROTINEIRAS.

LER E NOMEAR NÚMEROS, USANDO A LINGUAGEM MATEMÁTICA PARA CONSTRUIR RELAÇÕES, REALIZAR DESCOBERTAS E ENRIQUECER A COMUNICAÇÃO EM MOMENTOS DE BRINCADEIRAS, EM ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE GRANDES OU PEQUENOS GRUPOS. RECONHECER A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 9 AMPLIANDO ESSA POSSIBILIDADE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG01) (EI03CG02) (EI03CG03)

CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.

ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

MOVIMENTAR-SE SEGUINDO UMA SEQUÊNCIA E ADEQUANDO-SE AO COMPASSO DEFINIDO PELA MÚSICA OU PELAS COORDENADAS DADAS POR SEUS COLEGAS EM BRINCADEIRAS OU ATIVIDADES EM PEQUENOS GRUPOS.

VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA-VIOLA, PASSA-LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: RESGATANDO BRINCADEIRAS: FOLCLORE BRASILEIRO. PULAR AMARELINHA.

ATIVIDADE: ACESSE O LINK A SEGUIR E DIVIRTAM-SE

<https://youtu.be/Nk6x6LTp92w>

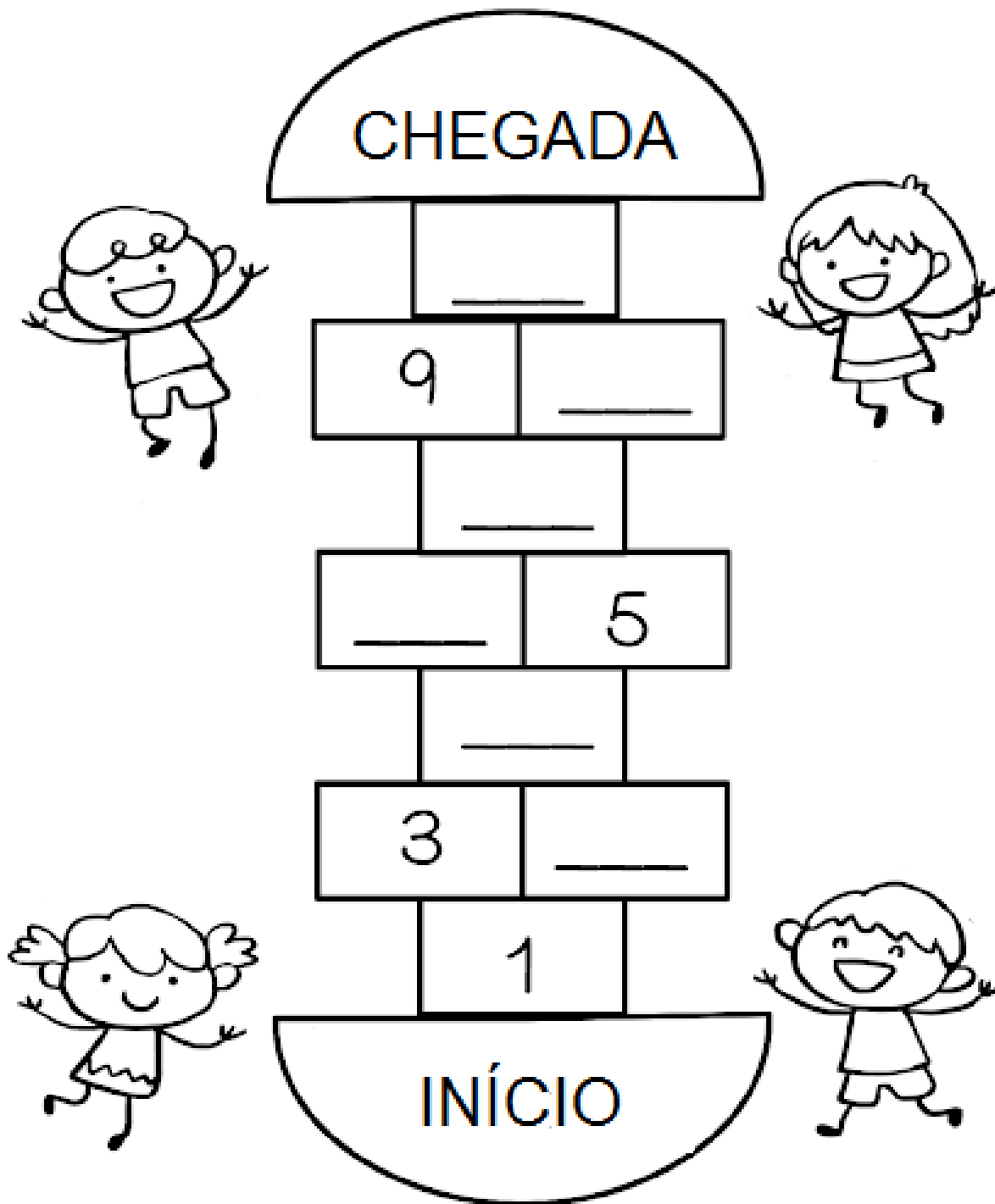




10 MOTIVOS PARA BRINCAR DE AMARELINHA



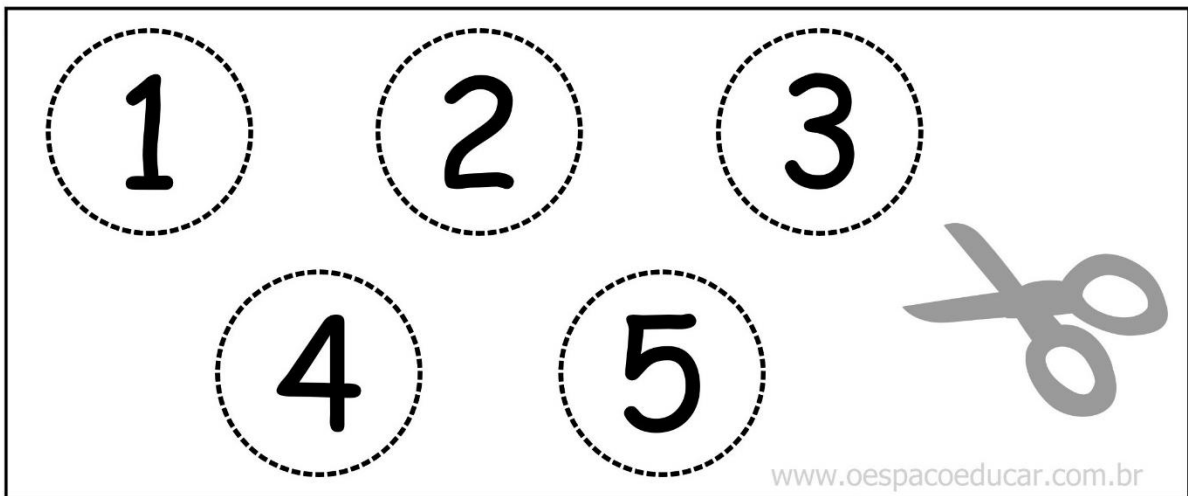
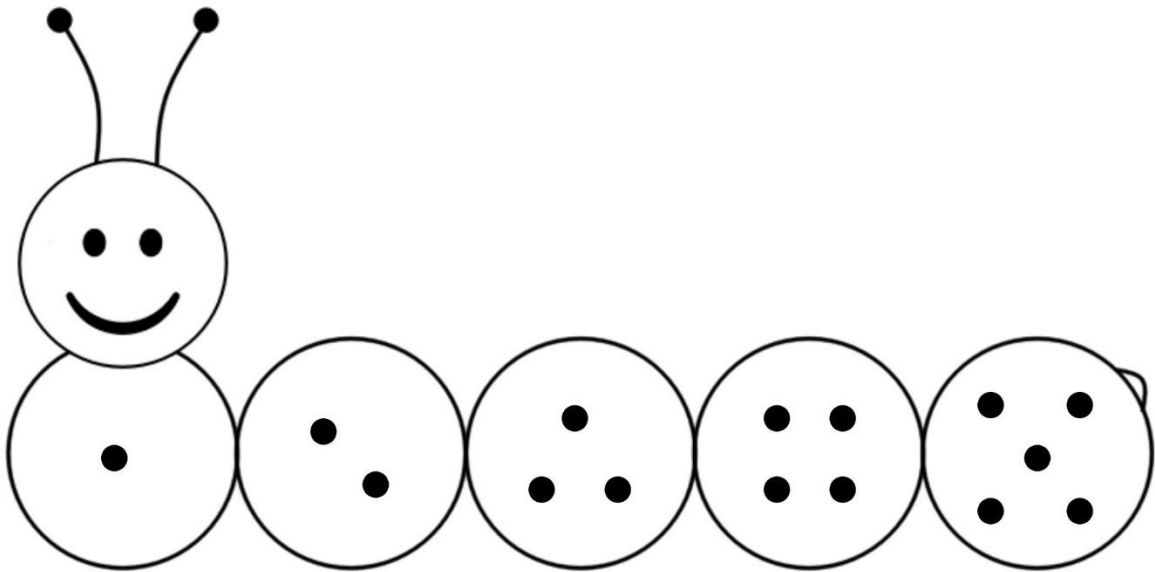
ATIVIDADES: VAMOS COMPLETAR OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO NA AMARELINHA, E COLORIR AS CRIANÇAS PARA FICAR BEM BACANA A NOSSA ATIVIDADE.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 24º ROTEIRO

ATIVIDADE: RECORTE OS NÚMEROS DA FOLHA ABAIXO DA CENTOPEIA, CONTE CADA PARTE DESSA CENTOPEIA E COLE O NUMERAL QUE CORRESPONDE À QUANTIDADE DE CADA PARTE.

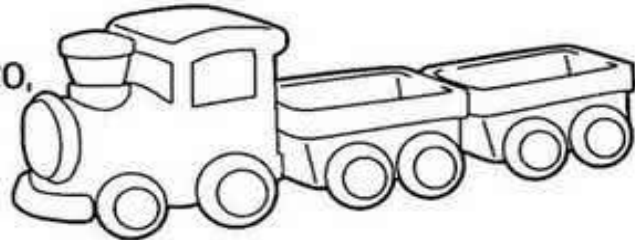


O TREM MALUCO




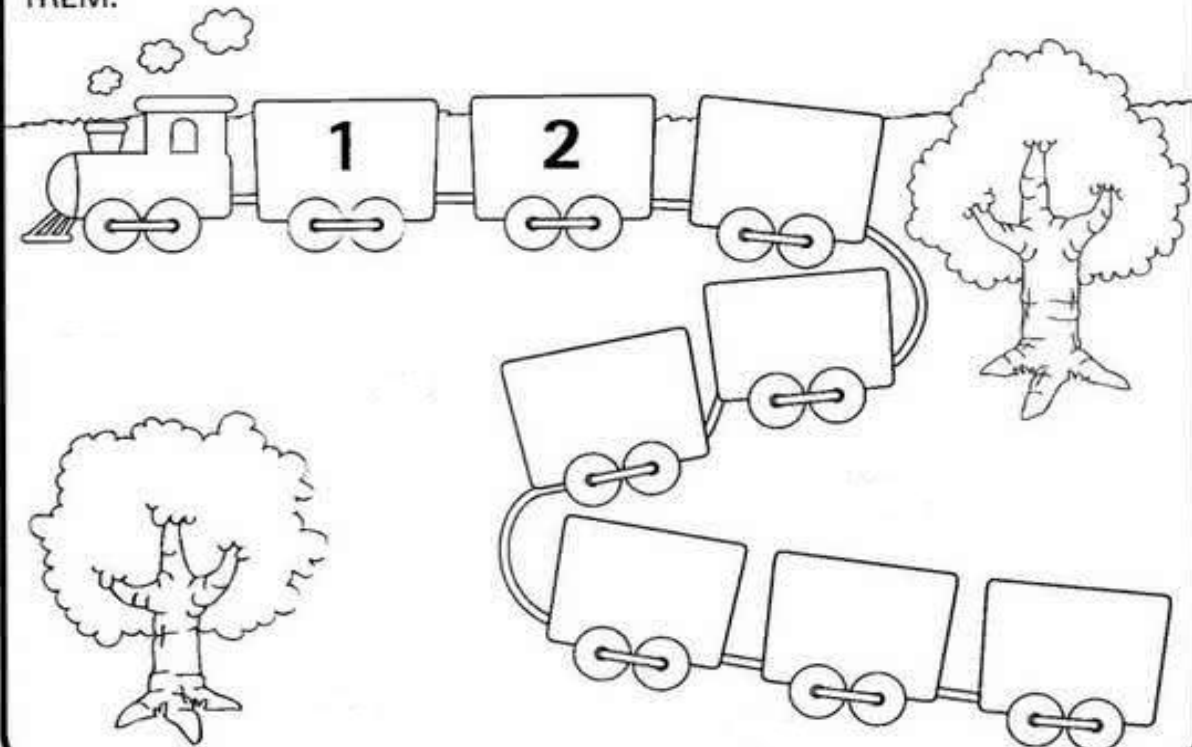
VAMOS CANTAR?

O TREM MALUCO,
QUANDO SAI DE PERNAMBUCO,
VAI FAZENDO CHIC... CHIC...
ATÉ CHEGAR AO CEARÁ.



REBOLA, PAI, REBOLA, MÃE, REBOLA, TIA.
EU TAMBÉM SOU DA FAMÍLIA
TAMBÉM QUERO REBOLAR!

 CELSO FOI PASSEAR DE TREM. CONTINUE A NUMERAR OS VAGÕES DO TREM.



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

QUINTA-FEIRA 19 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE
E OUTROS LOCAIS.

VOCABULÁRIO.

GÊNEROS TEXTUAIS.

MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO
CORPO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? O EU, O OUTRO E O NÓS:(EI03EO06)

PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS
ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:(EI03EF01)

AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS,
HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E
BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

(EI03EF02) CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS
TEXTUAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG02) MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS
CADA VEZ MAIS COMPLEXOS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

NESSE MÊS DE AGOSTO É COMEMORADO NO DIA 22 O DIA DO FOLCLORE BRASILEIRO,
VAMOS CONHECER UM POUCO O QUE É FOLCLORE:

FOLCLORE É O CONJUNTO DE TRADIÇÕES E MANIFESTAÇÕES POPULARES
CONSTITUÍDO POR LENDAS, MITOS, PROVÉRBIOS, DANÇAS E COSTUMES QUE SÃO
PASSADOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

O FOLCLORE SIMBOLIZA A CULTURA POPULAR E APRESENTA GRANDE IMPORTANCIA
NA IDENTIDADE DE UM POVO, DE UMA NAÇÃO, PARA NÃO SE PERDER A TRADIÇÃO
FOLCLÓRICA, É IMPORTANTE QUE AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS SEJAM
TRANSMITIDAS ATRAVÉS DAS GERAÇÕES.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 24º ROTEIRO

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS CONHECER UM POEMA QUE FALA SOBRE ALGUNS PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE.

Peraltaices do Saci

Isabel Cristina Silveira Soares



A Iara perdeu o pente
Dona Cuca o caldeirão,
Boitatá perdeu o fogo
E não há explicação!



O Boto cor-de-rosa
Não sabia o que fazer,
Mas estava todo prosa
Pois não tinha o que perder!



Dona Mula-sem-cabeça
Descobriu e deu socorro,
Achou todos os perdidos
Com o Saci, dentro do gorro!

Que moleque travesso!



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

VAMOS CONHECER A LENDA DO SACI PERERÊ

SACI-PERERÊ



É UM MENINO NEGRO E MUITO LEVADO, QUE TEM UMA PERNA SÓ, FUMA CACHIMBO E USA UM GORRO VERMELHO QUE TEM PODERES MÁGICOS.

O SACI ADORA FAZER TRAVESSURAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, ESPANTAR O GADO, ASSUSTAR VIAJANTES SOLITÁRIOS E DAR NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

DIZEM QUE PARA PEGAR UM SACI É PRECISO FAZER UMA ARMADILHA COM UMA PENEIRA. DEPOIS QUE ELE CAIR NA CILADA, É PRECISO TIRAR RAPIDAMENTE SEU GORRO VERMELHO, COLOCAR O SACI EM UMA GARRAFA E FECHAR BEM COM UMA ROLHA.

VAMOS CONFECCIONAR UM SACI, VOCÊ VAI PRECISAR DE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO, TINTA GUACHE NA COR PRETO, PINCEL E UM RETALHO DE PAPEL NA COR VERMELHO NO FORMATO DE UM

TRIÂNGULO PARA FAZER O GORRO DO SACI, PODE SER SULFITE E A CRIANÇA PODERÁ PINTAR DE VERMELHO, DEPOIS O ADULTO PODERÁ RECORTAR NO FORMATO DE UM TRIÂNGULO. COM AUXILIO DE UM ADULTO A CRIANÇA IRÁ PINTAR O ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO DE PRETO, DEPOIS QUE SECAR O ADULTO PODERÁ FAZER OS OLHOS E A BOCA EM UM PEDAÇO DE SULFITE RECORTAR E COLAR NO ROLINHO, DEPOIS DE SECO A CRIANÇA IRÁ RECORTAR O TRIÂNGULO E COLAR NA PARTE DE CIMA FORMANDO O GORRO DO SACI. SEGUE EXEMPLO NA IMAGEM ABAIXO:



NOSSA PRÓXIMA ATIVIDADE SERÁ UMA BRINCADEIRA, A CORRIDA DO SACI, PREPARE UM LUGAR NO QUINTAL PARA REALIZA-LA. O ADULTO IRÁ DETERMINAR UM PONTO DE PARTIDA E UM PONTO DE CHEGADA, CHAME A FAMÍLIA PARA PARTICIPAR, QUANTO MAIS PARTICIPANTES MELHOR. OS PARTICIPANTES TERÃO QUE CORRER EM UM PÉ SO DO PONTO DE PARTIDA ATÉ O PONTO DE CHEGADA E RETORNAR ATÉ O PONTO DE PARTIDA PULANDO NO OUTRO PÉ, QUEM CHEGAR PRIMEIRO VENCE, O ADULTO PODERÁ COLOCAR OBSTÁCULOS COMO BOLA, CADEIRA PARA OS PARTICIPANTES DESVIAREM, PASSAR ENTRE OS OBSTÁCULOS, TUDO ISSO EM UM PÉ SO.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS: ADRIANA, ORMELINDA, VERÔNICA.

TURMA: INFANTIL 4

SEXTA-FEIRA 20 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE
E OUTROS LOCAIS.

VOCABULÁRIO.

GÊNEROS TEXTUAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS:(EI03EO06)

PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS
ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01)

AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS,
HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E
BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

(EI03EF02)

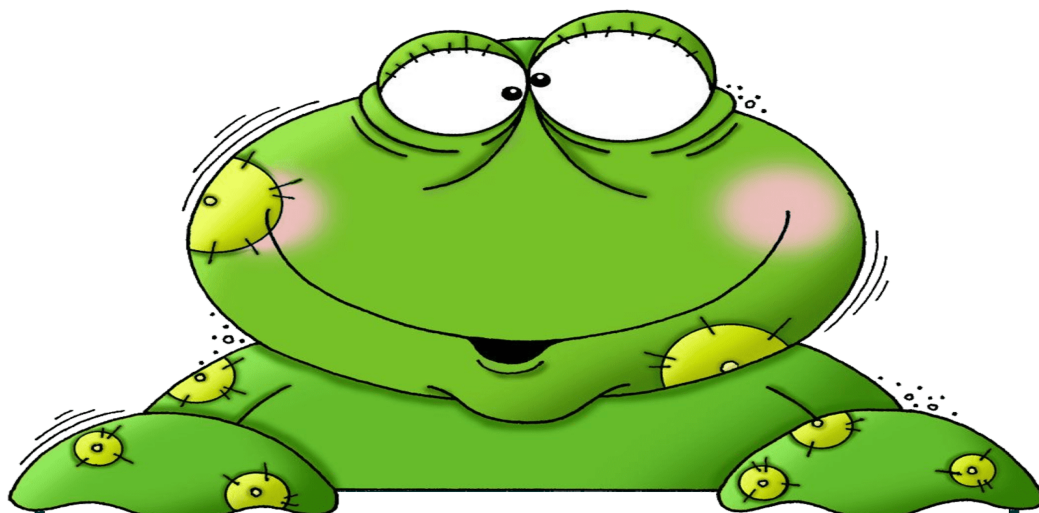
CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE:

TRAVA LINGUA “OLHA O SAPO DENTRO DO SACO”

HOJE VAMOS CONHECER MAIS ALGUNS ELEMENTOS DO NOSSO FOLCLORE
BRASILEIRO. ONTEM CONHECEMOS UM POEMA SOBRE OS PERSONAGENS DO NOSSO
FOLCLORE, HOJE VAMOS CONHECER OUTRO TIPO DE TEXTO UM TRAVA – LINGUA. É
UMA ESPÉCIE DE JOGO ONDE O JOGADOR PRECISA FALAR COM CLAREZA E RAPIDEZ
UM PEQUENO TEXTINHO SEM TRAVAR A LINGUA. VAMOS CONHECER O TRAVA LINGUA
“OLHA O SAPO DENTRO DO SACO”.

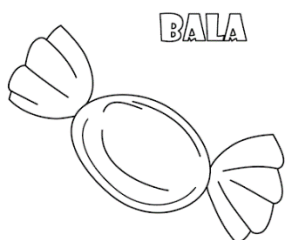


**OLHA O SAPO DENTRO DO SACO,
O SACO COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO PAPO
E O PAPO SOLTANDO VENTO.**

O ADULTO IRÁ LER E A CRIANÇA REPETIR VÁRIAS VEZES.

ESSA SEMANA ESTAMOS CONHECENDO A VOGAL 'O', AGORA QUE VOCÊ JÁ BRINCOU DE PRONUNCIAR O TRAVA –LÍNGUA CIRCULE NO TRAVA –LÍNGUA TODAS AS VOGAIS 'O' QUE VOCÊ ENCONTRAR NO TEXTO, SERÁ QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR?

VOCÊ PERCEBEU QUE NO TRAVA –LINGUA EXISTE TRÊS PALAVRINHAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM. PINTE SOMENTE OS DESENHOS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM:



saco



Sapo

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19 – 24º ROTEIRO

PINTE O SAPO E DEPOIS RECORTE-O PARA POR DENTRO DO SACO E RECITAR O TRAVA-LINGUA. EM CASA PODE FAZER UM SAQUINHO COM SULFITE E COLAR AS BEIRADAS PARA POR O SAPO DENTRO.

SEGUE O LINK PARA CONFECCÃO DA SACOLINHA.



<https://www.youtube.com/watch?v=1JmWknT-fHg>

